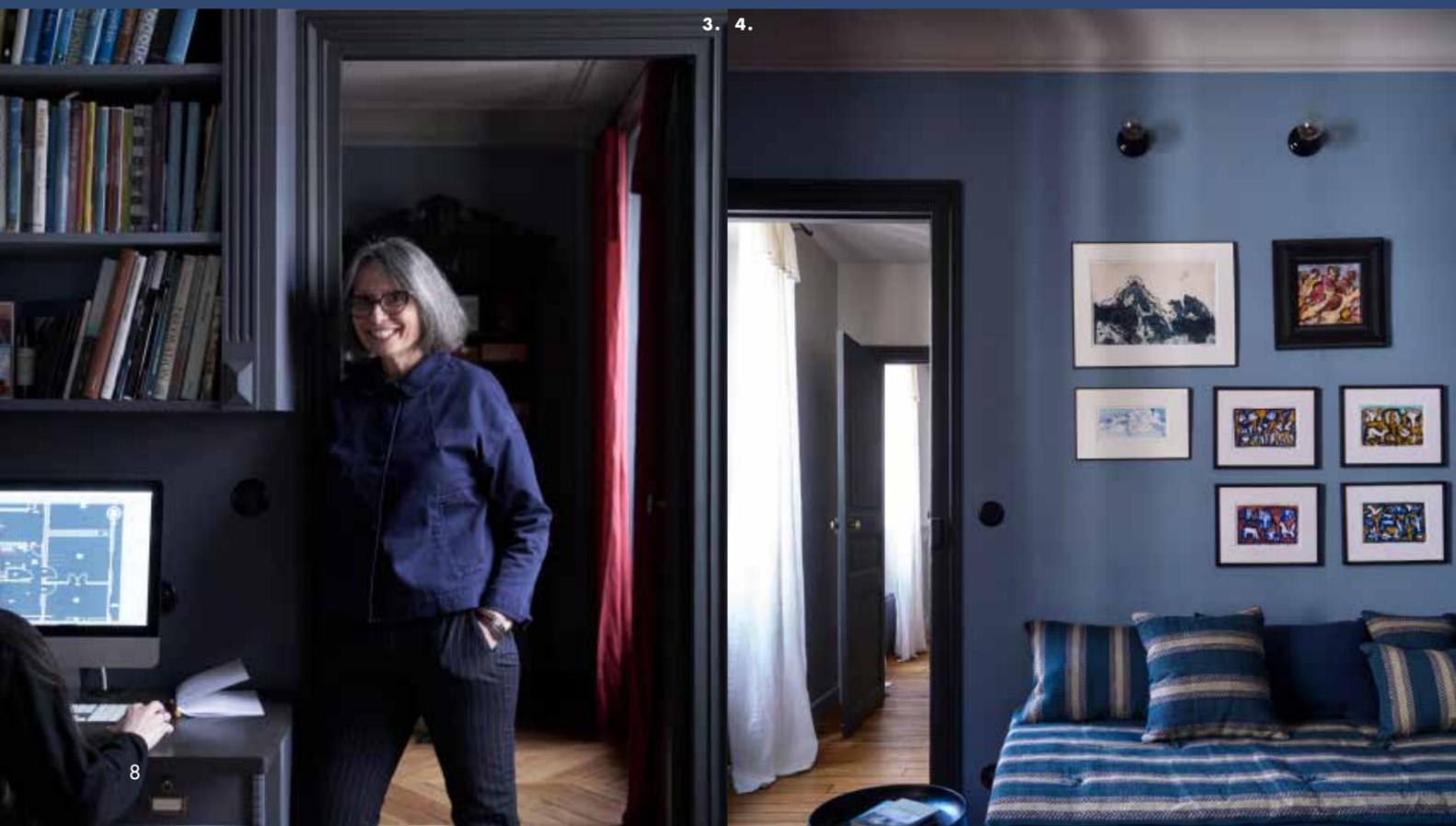




1. 2.

LES ADRESSES DE LA DÉCORATRICE MARIANNE EVENNOU

Pour ses encadrements et ses cadres en carton. Béatrice Carette. Pour ses abat-jour sur mesure. Marie Sapet. Pour la transformation des rebords de fenêtres en jardins suspendus. Le Vert à Soi, Marion et Samuel paysagistes. Pour son interprétation des dessins de Marianne dans l'habillage des sols de la salle de bain. La mosaïste Nathalie Grangé. Pour son approche de l'univers végétale. Le fleuriste Arôm. — Adresses page 150



3. 4.

EN PRIVÉ

PAGE DE GAUCHE

1, 2. Dans la salle de bain, baignoire et robinetterie, Albion Bath ; vasque sur pied, Hudson ; porte-serviettes, Design et Bain, Guéridon en marbre et bronze réalisé par Franck Evennou pour que Marianne puisse prendre sa tasse

de thé dans son bain. Miroir sur mesure. Sol en mosaïque réalisé par Nathalie Grangé. Sur la cheminée de la chambre, vase, Merci, branches, Arôm, et peintures de Frédéric Amblar.

3. Marianne, de l'intime au pro.

4. Dans sa chambre-bureau, banquette

recouverte de tissus achetés chez TFA (Textile Français d'Ameublement). Gravures d'Anne Marie Fiquet, peintures d'Élisabeth Guilhem et de Frédéric Amblar, appliques, Zangra.

CI-CONTRE

C'est dans la pièce du fond que Marianne a installé chambre, bureau

personnel et salle de bains. Un bleu intense et délicat, Pierre Bonnefille, donne la réplique à un gris profond, Ressource. L'ancien bureau de son fils Duncan est installé dans la chambre de Marianne. Noir sur fond bleu argile, il prend des allures de tableaux en relief. Meubles et dessins de famille, rideau rouge, Caravane.